

Статья на тему «Игровая деятельность в праздновании Масленицы»

Автор: Быкова О. К.

Март 2024



Игра как ведущий вид деятельности дошкольника помогает ребенку, входящему в этот мир стать уверенным, умным, добрым и успешным. «Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (В.А. Сухомлинский).

Современные дети либо совсем не играют, либо играют слишком мало. Причина в том, что взрослые стремятся научить детей считать, читать, писать, забыв об игровой деятельности.

Сегодня слова психолога А.В. Запорожец о том, что «игра является не только формой усвоения отдельных знаний, но и способствует общему развитию ребенка, служит формированию его способностей» являются своевременными и современными.

Дошкольный возраст самоценен тем, - отмечает В.В. Давыдов, что он позволяет ребенку осуществлять разные виды деятельности – играть, рисовать, слушать сказки, рассказы, помогать взрослым. Все виды деятельности ребенок осуществляет сам, по собственному желанию, и итоги этого процесса радуют самих детей. Многообразие игровой деятельности дает детям много знаний и умений. Получение опыта игровой деятельности воспринимается как результат и способ познания мира. Подход к игре педагогами – воспитателями д\с № выражается в интеграции познавательной и художественно-творческой деятельности.

С другой стороны – современная социальная ситуация развития детства такова, что существует тенденция угасания детской игровой культуры. Задача воспитателя воссоздать игровую среду с разнообразными и богатыми игровыми моделями.

Организация детской игровой среды включает в себя создание условий для полноценного физического, интеллектуального, духовно-нравственного развития дошкольников, и реализация их игровых потребностей.

Так во вторую неделю весны педагогами садика была предпринята попытка организовать образовательную работу с игровыми моделями; объединенным праздником «Масленица».

На игровой детской площадке проводились всю неделю подвижные игры под общим названием «Зимние забавы».

Эти игры формировали способность проявлять выдержку, смелость, умение действовать индивидуально и в коллективе; воспитывать умение договариваться, оказывать взаимопомощь; развивать быстроту, выносливость, уверенность в себе.

На занятиях в группе использовали игровой прием СИНКВЕЙН – нерифмованные стихотворения из 5 строк на тему «Масленица», которые развивали коммуникативные и речевые навыки; помогали детям понять и запомнить новое содержание, обогащать словарный запас, совершенствовали творческие и мыслительные способности дошкольников.

Создание игры зачастую определяет игрушка, которая приводит к определенным игровым моделям. Для ребенка игрушка источник радости, предмет для творчества, возможность познания свойств и закономерностей окружающего мира.



В подготовительной группе в масленичную неделю была создана творческая мастерская, представляющая широкие возможности декоративно-прикладной деятельности дошкольников и их родителей. Результатом этой работы стала выставка поделок. Дети представили целую «коллекцию» совершенно не похожих друг на друга ярких, забавных кукол, рисунков масленичных кукол, блинов.. Каждый дошкольник не только представлял свое изделия, но и смог опробовать разные позиции: автора, исполнителя, слушателя, критика. На ярмарке кукол дети представляли свои обереги рассказывая о том, как делали свои игрушки, тщательно подбирая слова, которые передавали их впечатления, стремясь сделать свой рассказ более ярким: ведь именно их игрушка получилась самая нарядная, необычная яркая.

Приобщаясь к традиционным народным ценностям, дошкольники овладевали навыками межкультурной коммуникации.

Завершением масленичной недели явилось театрализованное представление на улице.

Дети колядовали, пели, водили хороводы, играли в подвижные игры

Период дошкольного детства, в котором происходит активное становление инициативности, наиболее ответственен. В игровой деятельности создаются возможности вариативности поведения: от индивидуального к коллективному и наоборот, что позволяет освоить разные модели поведения и обрести самостоятельный опыт в различных игровых ситуациях. В игре происходит овладение способами поведения, речи и мышления, познания, общения, творческой деятельности. Сочетание равноправия и соподчинения развивает в детях чувство уважения к общему мнению, самостоятельности, осмысленности своих действий.